

# **INGRESO 2024**

## **CUADERNILLO CURSO INICIAL**

### **Cuadernillo para el Acompañamiento en el Ingreso**

El siguiente cuadernillo está destinado a realizar la primera aproximación de los ingresantes, a los contenidos básicos que el estudiante deberá adquirir para una inserción exitosa en la carrera. Aportará información y herramientas para la futura trayectoria formativa y será el primer soporte teórico-práctico para el tránsito durante el 1° año.

Como primer aspecto a tomar en cuenta, adjuntamos un link con una breve introducción sobre las características del Nivel Superior

Link

[La Educación Superior](#)

A continuación, se desarrollarán cada una de las áreas de acompañamiento a ser evaluadas, resaltando la importancia de la participación activa del ingresante de cada una de ellas.

Luego del sorteo, una vez ingresado en la carrera, a usted se le asignará un número de grupo que debe tener en cuenta para visualizar los días y los horarios de las actividades asignadas a su grupo, en el calendario de ingreso que figura al finalizar el presente cuadernillo.

### **ÁREAS DE ACOMPAÑAMIENTO**

- Anatomía
- TIC
- Capacidades Condicionales
- Habilidades Motoras y Capacidades Coordinativas
- Gimnasia
- Natación
- Atletismo
- Comprensión de textos

# ANATOMÍA

Coordina: PROF. NANI STEFANO

**Docentes:** PROF. NANI STEFANO

**Contenidos:**

Desde esta modalidad se abordarán contenidos básicos para la introducción del programa anual de primer año de la materia Anatomía.

Los ingresantes tendrán a modo referencial los apuntes como base y soporte para su análisis y posterior

estudio. **MATERIAL DE ESTUDIO:** [Anatomía](#)

**Evaluación (50 puntos):**

La evaluación será de elección múltiple a través de un formulario de Google Forms. La misma se publicará más cerca de la fecha en el aula virtual correspondiente.

**Aulas virtuales:**

**Classroom grupos 1, 2, 3 y 4:** <https://classroom.google.com/c/NjM3NjI0ODE3MzMx?cjc=p65sdyd> (código de la clase: p65sdyd)

**Classroom grupos 5, 6, 7 y 8:** <https://classroom.google.com/c/NjM3NjI0NzIxMzUx?cjc=o43kb6k> (código de la clase: o43kb6k)

**Aclaraciones:**

- Contar con una cuenta de Google. (deberá estar conformada por el nombre y apellido del ingresante)
- Para poder realizarla es necesario contar con un dispositivo con conexión a internet (SmartPhone, Tablet, netbook o notebook).
- Habrá un tiempo estipulado para realizar el examen. Pasado el tiempo el examen no será registrado.
- Se tomará el primer examen enviado.

## TIC

Coordina: PROF. LEANDRO GAVIOLA

Todo el material de estudio para el ingreso lo encontrarán en el siguiente enlace:

[TIC 2024.pdf](#)

[https://drive.google.com/file/d/1q2hFS6egRwqSFPcGOFuAOhdGWWKxNdoP/view?usp=share\\_lin](https://drive.google.com/file/d/1q2hFS6egRwqSFPcGOFuAOhdGWWKxNdoP/view?usp=share_lin)

[k](#)

**Evaluación (50 puntos):**

Será una única evaluación multiple choice (de elección múltiple) a través de una plataforma virtual realizada en

el instituto. Tendrán un tiempo limitado que se iniciará una vez abierto el examen.

Para realizar el mismo deberán contar con un dispositivo con conexión a internet (SmartPhone, Tablet, netbook o notebook) y una cuenta de Google con la que deberán iniciar sesión. Se solicita una cuenta que se conforme con su nombre y apellido ya que la misma será la oficial por el resto del tránsito por la institución (ej: [leandro.gaviola@gmail.com](mailto:leandro.gaviola@gmail.com)).

## **APTITUD FISICA**

Coordina: PROF. FERNANDEZ OSCAR

### **Evaluación 1 (25 puntos)**

#### **FUERZA EXPLOSIVA DE TREN INFERIOR**

Se evaluará la capacidad de fuerza de a través de un salto hacia adelante.

Tipo de salto a evaluar: Salto horizontal con impulso de brazos

#### **Descripción del test**

Su principal objetivo es medir o valorar la fuerza explosiva del tren inferior.

Medición previa al test: se registrará su altura en centímetros acostado en el suelo en posición decúbito ventral con los brazos alineados por encima de la cabeza y los codos extendidos.



Figura 2. Posición de medición inicial.

Posición inicial de salto: el sujeto se colocará de pie tras la línea de salto y de frente a la dirección del impulso, el tronco y piernas estarán extendidas y los pies juntos o ligeramente separados. A la señal del controlador, el ejecutante flexionará el tronco y piernas, pudiendo balancear los brazos para realizar, posteriormente, un movimiento explosivo de salto hacia adelante que intentará superar la marca establecida por su propia talla medida previamente. La caída debe ser equilibrada, no permitiéndose ningún apoyo posterior con las manos.

Se anotará el número de centímetros avanzados por encima de su medición de talla previa. Se registrará la marca alcanzada entre la línea de salto y el borde más cercano a ésta, midiendo desde la huella más retrasada tras la caída.

Se considerará la mejor marca de dos intentos, tras un descanso mínimo de 45 seg. Es importante realizar un calentamiento previo completo, pudiendo realizar varios saltos sin valoración.

Como instalación, se requiere un espacio interior o exterior con superficie llana y lisa.

El material necesario consiste en una cinta métrica pegada en el suelo.

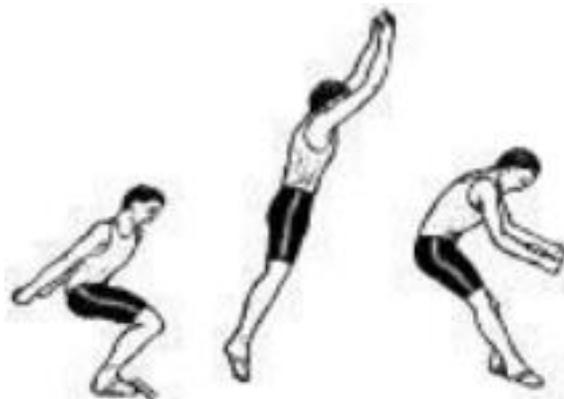


Figura 3. Salto horizontal con impulso de brazos.

**Video ilustrativo. Fuerza explosiva**

Intervalos para varones y mujeres

<b>CM</b>	<b>PUNTAJE</b>
-10	1
-8	2
-6	3
-4	4
-2	5
0	6
1	7
2	8
3	9
4	10
5	11
6	12
7	13
8	14
9	15
10	16
11	17
12	18
13	19
14	20
15	21
16	22
17	23
18	24
19	25

## Evaluación 2 (25 puntos)

### **Flexibilidad**

Se evaluará la capacidad de flexibilidad a través del Test de Wells

**OBJETIVO.** Evaluar la flexibilidad de la musculatura isquiotibial, extensores de cadera y espinales bajos.

**POSICIÓN INICIAL.** El aspirante se ubica en posición sedente (sentado) con los dedos de los pies alineados con el borde del banco de flexibilidad. Las manos se ubican una sobre la otra (en forma de flecha) realizando extensión de brazos hacia arriba, pero manteniendo la cabeza y espalda alineadas.

**EJECUCIÓN.** Flexionar el tronco hacia adelante con el descenso de los brazos y manos extendidas una sobre otra (en forma de flecha), sin flexionar las rodillas. Mantener durante 5 segundos la posición adquirida para que la calificación sea válida. **NOTA:** Esta prueba sólo contará con un intento.

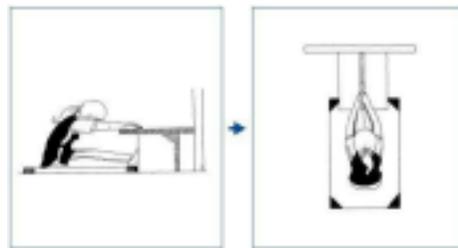


Figura 4. Test de flexión de tronco

[Video ilustrativo. Test](#)

**CALIFICACIÓN.**

<b>MASCULINO</b>		<b>FEMENINO</b>	
<b>Cm</b>	<b>Puntos</b>	<b>Cm</b>	<b>Puntos</b>
22	25	29	25
20	23	26	23
18	20	23	20
16	18	20	18
14	15	17	15
12	12	14	12
8	10	11	10

6	8	8	8
4	5	5	5
1	3	2	3
0	0	0	0

### **Evaluación 3 (25 puntos)**

#### **Capacidad de fuerza tren superior**

Se evaluará la capacidad de fuerza del tren superior a través de dos evaluaciones;

#### **MUJERES: TEST EXTENSIONES DE BRAZOS:**

**OBJETIVO.** Evaluar la fuerza de resistencia del tren superior (pectoral, deltoides, trapecio tríceps, bíceps). Ésta prueba se realiza con los codos pegados, estos a su vez deben rozar la caja torácica dando predominio a las musculaturas de los miembros superiores. Si por lo contrario se realiza con los codos abiertos formando ángulo de 90° no se tendrá como válida al momento de la ejecución de la prueba.

**POSICIÓN INICIAL.** El aspirante se ubicará en el suelo con las manos sobre una superficie elevada (entre 25 y 40 cm de altura), en posición decúbito prono (boca abajo) con las manos separadas al ancho de los hombros, los brazos en total extensión, la cabeza levantada y la espalda recta en el mismo eje de los miembros inferiores, usando las manos como punto de apoyo. **FLEXIÓN:** Ésta se realizará hasta que el punto en que el esternón realice contacto con el borde del cajón. En ningún momento los codos pueden dejar de rozar la caja torácica. **EXTENSIÓN:** Se eleva el tronco en bloque, manteniendo la espalda alineada en el mismo eje de los miembros inferiores, realizando una leve flexión en ambos brazos para evitar lesiones articulares por ejercicio repetitivo. En ningún momento se pueden despegar las manos de la base de soporte.



Figura 5. Posición de inicio test extensión de brazos.

#### **[Video ilustrativo. Fuerza de Brazos mujeres](#)**

Los valores se tendrán en cuenta según tabla detallada a continuación.

<b>FEMENINO</b>	
<b>Cantidad</b>	<b>Puntos</b>

25	25
22	23
20	20
18	18
16	15
14	13
12	10
10	7
7	5
4	2
0	0

**VARONES:** test de flexiones de brazos en barra fija.

**FLEXIÓN DE BRAZOS EN BARRA FIJA** Objetivo: Valorar la fuerza muscular del tren superior y el cinturón escápulo-humeral.

Posición inicial: El aspirante se coloca suspendido de la barra fija. El agarre se realizará con toma dorsal (el dorso de la mano hacia la cara) y con una separación aproximada del ancho de los hombros. El cuerpo queda extendido.

Ejecución: A la señal del controlador, el ejecutante flexionará los codos, elevando el cuerpo hasta superar con la barbilla la barra fija sin tocarla. A continuación, volverá a la posición inicial. Tras cada descenso, el ejecutante realizará extensión completa de codos hasta llegar a la posición inicial. Solo se contabilizan las repeticiones con el cuerpo extendido totalmente y sin balanceos o impulso accesorios.

NOTA: Solo podrán flexionar las rodillas y cruzar las piernas quienes tengan una talla que les impida suspenderse en la barra.



Figura 6. Test flexión de brazos en barra.

[Video ilustrativo. Fuerza tren superior varones](#)

Registro: Los valores se tendrán en cuenta según tabla detallada a continuación.

VARONES	
Cantidad	Puntos
13	25
11	22
10	20
8	17
7	15
6	12
5	10
4	7
3	5
2	2
0	0

#### Evaluación 4 (25 puntos)

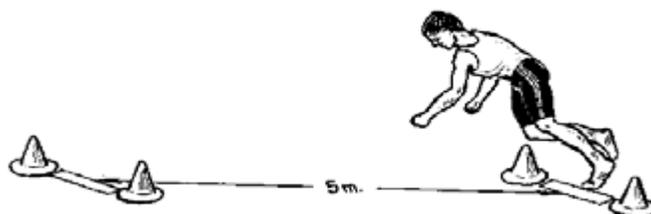
##### **Capacidad Velocidad y resistencias a sprint repetidos**

TEST 10 X 5 MTS.

Consiste en recorrer a máxima velocidad un trayecto plano de 5 metros, ida y vuelta cinco veces (10x5 en total), completando así 50 metros. El evaluador dará la orden auditiva (“Listos... Ya”) e inicia un cronómetro, finalizando cuando el evaluado llegue a la línea inicial luego de recorrer todo el trayecto antes mencionado.

Se registra el tiempo en segundos.

En caso de que el ejecutante no llegue a tocar con su pie la línea trazada transversal entre dos conos, es decir, no llegue a recorrer los 5 metros en su totalidad, se considera nula la evaluación, obteniendo 0 (cero) puntos. La cantidad de oportunidades serán de 1 (una) vez



Registro: Los valores se tendrán en cuenta según tabla detallada a continuación.

<b>MASCULINO</b>		<b>FEMENINO</b>	
<b>Segundos</b>	<b>Puntos</b>	<b>Segundos</b>	<b>Puntos</b>
13	25	16	25
14	23	17	23
15	20	18	20
16	18	19	18
17	15	20	15
18	12	21	12
19	10	22	10
20	8	23	8
21	5	24	5
22	3	25	3

23 o mas	0	26 o mas	0
----------	---	----------	---

### [Video ilustrativo. Test Velocidad y resistencia](#)

## **HABILIDADES MOTRICES, CAPACIDADES COORDINATIVAS**

Coordina: PROF. Paula Tejerina

### **HABILIDADES MOTRICES Y CAPACIDADES COORDINATIVAS**

#### **Primera Fase:** (puntaje 25 pts)

Desde un aro ubicado a 3mts del inicio de la hilera de partida el alumno ejecutante intercambiara **3 pases** (en el video solo se muestra 1) con el alumno que se encuentre primero en la hilera. Luego se desplazará haciendo Dribling con pelota de **Handball** partiendo de la línea de salida, comenzando el dribling con mano derecha (si se desplaza hacia la derecha) o con mano izquierda (si se desplaza hacia ese lado) hasta el primer cono que se encuentra a 3 (tres) metros de la línea, cambiando de dirección y mano hasta el siguiente cono. Así sucesivamente hasta la línea opuesta señalada. La distancia entre conos será de 3 (tres) metros. Lanzamiento suspendido al arco desde fuera del área de la cancha de handball

#### [Video de Handball](#)

#### **Segunda Fase:** (puntaje 25 pts)

Dentro del círculo dibujado en el piso, realizar 5 Golpes de Manos Altas hacia arriba (autopases), en el último golpe lanzar la pelota hacia arriba a gran altura y ejecutar un salto con giro de 360° y volver a tomar la pelota antes de que caiga al suelo y sin salirse del círculo.

#### [Video de Voley](#)

#### **Tercera Fase:** (puntaje 25 pts)

Slalom con palo de Hockey y bocha: Partiendo de la línea de salida ubicada a 2 metros del primer cono y ubicados los conos % conos) en zig-zag a 4 metros de distancia entre sí, tomar el stick con mano izquierda por arriba y mano derecha por abajo conduciendo la bocha con la parte plana del palo, sin derribar los conos, corriendo ida y vuelta, dejando el stick y la bocha sobre la línea de salida al finalizar la prueba.

#### [Video de Hockey](#)

#### **Cuarta Fase:** (puntaje 25 pts)

Slalom con pelota de Fútbol: Partiendo de la línea de salida ubicada a 2 (dos) metros del primer cono y ubicados los conos a 1,50 (uno con cincuenta) metros de distancia entre sí (total a recorrer 11 metros), conducir la pelota de fútbol con trote, ida con pie derecho y vuelta con pie izquierdo, sin derribar los obstáculos, dejando la pelota sobre la línea de salida.

#### [Video de Futbol](#)

# GIMNASIA

Coordina: PROF. CRISOLINI LAURA

## Prácticas gimnásticas

En el marco del Ingreso, se desarrolla esta evaluación orientada a la adquisición, por parte de los alumnos ingresantes, de Habilidades Motoras Básicas y Específicas de la Gimnasia y el mejoramiento de las Capacidades Condicionales, Coordinativas y Perceptivas. Estos contenidos serán un requerimiento importante para poder realizar un tránsito adecuado por las materias Didáctica de las Prácticas Gimnásticas 1, 2 y 3, ya que las mismas requieren un dominio de las habilidades y capacidades antes mencionadas.

**Contenidos a evaluar:** Habilidades Motoras Básicas (desplazamientos, saltos y apoyos). Capacidades Condicionales (fuerza y flexibilidad). Capacidades coordinativas (acople de movimientos, equilibrio, orientación). Habilidades Motoras Específicas (rol adelante, rol atrás, vertical y medialuna).

## **Evaluación.**

En posición de pie, frente a una hilera de colchonetas:

### **SERIE 1:**

1. Posición de equilibrio: Paloma a mantener 2 segundos (10 puntos)
2. Rol adelante - salto en extensión (15 puntos)
3. 1 Galope en el plano sagital - salto gato (salto alternado de pies) - salto en extensión con medio giro (10 puntos)
4. Rol atrás a piernas extendidas (15 puntos)

### Serie 1

### **SERIE 2:**

1. Postura ventral con apoyo de manos durante 3'' (10 puntos)
2. Vertical (15 puntos)
3. Vela a mantener 2 segundos (no está permitido mantener la posición colocando las manos sosteniendo la cadera) (10 puntos)
4. Medialuna (15 puntos)

### Serie 2

Las series deberán ejecutarse por separado una de la otra, pudiendo obtener por cada una, 50 puntos, pudiendo alcanzar el puntaje máximo del área que es de 100 puntos.

Deberán presentarse a la evaluación en pantalones cortos o calzas y remera ceñida al cuerpo, quienes tengan pelo largo deberán traerlo atado y no podrán portar joyas o accesorios que generen un riesgo para el ejecutante. Las series se realizan sin calzado.

# NATACIÓN

Coordina: PROF. NICOLOSI GISELLE

## **Desarrollo**

Los ingresantes estarán divididos en grupos. Cada grupo asistirá a la pileta 15 minutos antes del horario que figura en el cronograma. Deberán traer debajo de la ropa, la malla con la cual realizarán la evaluación. Al natatorio se deberá ingresar con ojotas, malla deportiva, antiparras y gorra de baño. En este encuentro se establecerán las pautas de seguridad para el desarrollo de la actividad y se procederá a la evaluación de las distintas habilidades acuáticas, que, según su nivel de ejecución, se otorgará un puntaje. El encuentro estará a cargo de los profesores del área de Natación y docentes colaboradores.

## **Detalle de las actividades a evaluar con sus respectivos puntajes**

- 1) Zambullida de cabeza: (20 pts)
- 2) Flotación vertical (20pts)
- 3) Subacuático (buceo) (20 pts)
- 4) Desplazamiento técnica de crol 25 mts : (20 pts)
- 5) Desplazamiento técnica de espalda 25 mts. : (20pts)

**El máximo posible a obtener en la evaluación de habilidades acuáticas es de 100 puntos.**

### [Apoyo audiovisual: Natación - Ingreso](#)

## **Aspectos a considerar en cada ítem de la evaluación**

- 1) Zambullida de cabeza:
  - Posición preparatoria e impulso (5pts)
  - Alineación corporal/vuelo (10pts)
  - Entrada al agua (5pts)
- 2) Flotación vertical (30´´)
  - Dominio del cuerpo en posición vertical (5pts)
  - Manejo segmentario (brazos y piernas) (5 pts)
  - Respiración (5pts)
  - Desarrollo del ejercicio durante 30´´ (5pts)
- 3) Subacuático (buceo) Retirar un objeto del fondo del natatorio, a 2,20mts de profundidad)
  - Dominio del cuerpo debajo del agua (manejo segmentario brazos y piernas) (10 pts)
  - Manejo de la respiración (5 pts)
  - Retirar el objeto del fondeo del natatorio (5 pts)
- 4) Desplazamiento 25 mts con técnica de crol
  - Posición del cuerpo en el agua y mecánica de la patada (5pts)
  - Mecánica de la brazada (fase aérea y subacuática) (5pts)

Coordinación pp –bb- respiración-rolido (5pts)  
Cumplimentar la distancia (5pts)

- 5) Desplazamiento 25 mts con técnica de espalda  
Posición del cuerpo en el agua y mecánica de la patada (5pts)  
Mecánica de la brazada (fase aérea y subacuática) (5pts)  
Coordinación pp –bb- respiración-rolido (5pts)  
Cumplimentar la distancia (5pts).

## **ATLETISMO**

Coordina: PROF. PATRICIA DICANDIA

Esta evaluación está orientada para que los alumnos y alumnas ingresantes, puedan adquirir, a través de la práctica de la carrera, los saltos y los lanzamientos:

- Habilidades Motoras Básicas y Específicas del Atletismo, a través de la ejecución técnica de una partida baja y una carrera de 10 metros en velocidad, sin uso de tacos de partida.
- Capacidades coordinativas y perceptivas, a través de la ejecución de multisaltos y multilanzamientos.

Desarrollo

- Los ingresantes estarán divididos en grupos. Cada grupo asistirá a la pista de atletismo (DAR) 15 minutos antes del horario que figura en el cronograma.
- Deberán traer ropa y calzado deportivo acorde a la práctica a realizar. No se permite el ingreso a la pista con botines de fútbol.
- Los grupos serán repartidos en tres estaciones, quedando siempre un grupo fuera de la pista, en el sector de las tribunas, descansando y a la espera de su ingreso en la rotación prevista.
- Se realizará la evaluación de las distintas habilidades, y según su nivel de ejecución, se otorgará un puntaje.
- El máximo posible a obtener en la evaluación de habilidades atléticas es de 100 puntos.
- El encuentro estará a cargo de los profesores de Atletismo y docentes colaboradores.

**Estaciones y aspectos a considerar en cada ítem:**

### **Estación 1 Carreras: Partida baja sin tacos de partida + 10 metros de carrera.**

- **En posición de “A sus marcas”:** el/la estudiante debe estar con ambas manos ubicadas detrás de la línea de partida, sin tocarla, separadas un poco más que el ancho de hombros. Los dedos de las manos se encuentran en posición de “V” invertida. Los hombros en línea con las manos, la espalda debe estar recta y la cabeza alineada con la espalda, mirando hacia el suelo. Los pies alineados en contacto con el suelo (metatarso) en dirección a la

carrera. La pierna retrasada (o primer apoyo al momento de la salida) debe estar en contacto con el suelo.

#### [Apoyo audiovisual](#)

Puntaje de esta fase/posición: 15 puntos.

- **En posición de “Listos”:** el/la estudiante debe tener control y equilibrio de su cuerpo, no moverse. La rodilla de la pierna retrasada no debe estar extendida. La rodilla de la pierna adelantada se encuentra flexionada a 90°. La cadera se eleva por sobre la altura de los hombros. Los brazos sostienen el peso corporal, donde los hombros ahora sí se encuentran levemente adelantados con respecto a las manos. La cabeza no se encuentra totalmente extendida.

#### [Apoyo audiovisual](#)

Puntaje de esta fase/ posición: 15 puntos.

- **En posición de “Ya/SALIDA” (fase de impulso):** el/la estudiante debe coordinar los brazos con la acción de empuje y salida de las piernas, en forma dinámica. La pierna retrasada se balancea hacia adelante rápidamente, con el cuerpo inclinado a 45 ° hacia la misma dirección. La pierna delantera se debe extender (alineación de tobillo, rodilla y cadera de esa pierna). Esta posición deberá mantenerse los primeros metros de la carrera.

#### [Apoyo audiovisual](#)

Puntos de esta fase/ posición: 10 puntos.

### **Estación 2 Saltos: Coordinación en escalera + multisalto (triple).**

- **1° momento: multi apoyos en escalera de coordinación:** el/ la estudiante deberá realizar el ejercicio coordinativo propuesto en el vídeo, sabiendo que: si en el peldaño derecho de la escalera se encuentra un cono, debe realizar un apoyo unipodal con pie izquierdo. Si en el peldaño izquierdo se encuentra un cono, el apoyo unipodal se realizará con el pie derecho. Si hay un cono dentro del espacio, no se debe pisar dentro de la escalera, se pisa con ambos pies por fuera. Por lo contrario, cuando no hay conos, se debe realizar apoyo bipodal dentro del espacio de la escalera.

[https://drive.google.com/file/d/1Z6WYUHRzHfv2XDj330JySLUBv0vD26RY/view?usp=share\\_link](https://drive.google.com/file/d/1Z6WYUHRzHfv2XDj330JySLUBv0vD26RY/view?usp=share_link)

Puntaje de este 1° momento: 15 puntos.

- **2° momento: Multisalto.** El/la estudiante deberá indicar primero que distancia utilizará para realizar el multisalto, que se inicia sin carrera de aproximación (elegir desde cuál tabla de pique comenzará el ejercicio). Las marcas que simulan las tablas de pique se encontrarán a 2, 4, 6, 8 metros desde el borde externo del cajón de salto en largo. Una vez seleccionada la distancia, iniciará el multisalto desde apoyo bipodal estático. Continúa con apoyo unipodal, en el siguiente orden: apoyo derecho-apoyo derecho- apoyo izquierdo para luego caer en el saltómetro (arena). También, puede elegir el orden inverso (izquierda-izquierda-derecha), siempre la fase de caída será sobre la arena.



Apoyo audiovisual 1: [Apoyo audiovisual](#)

Apoyo audiovisual 2: [Apoyo audiovisual](#)

Puntaje de 2° momento: 15 puntos.

### **Estación 3 Lanzamientos: Multilanzamiento con medicine ball**

- 1° ejercicio: Desde posición estática y con apoyo bipodal, realizar una sentadilla profunda para luego lanzar la medicine ball hacia adelante, buscando lograr la extensión completa del cuerpo (alineación tobillo, rodilla, cadera hombros). Evitar dejar la cadera atrás.
- 2° ejercicio: Desde posición estática y con apoyo bipodal, realizar un giro de 180 °, luego lanzar como en el ejercicio anterior.

[Apoyo audiovisual](#)

Puntaje de cada ejercicio: 15 puntos (total 30 puntos).

## **COMPRESIÓN DE TEXTO.**

Coordina: BELÉN BONAMY

Entendemos la competencia lectora como:

La capacidad individual para comprender, utilizar y analizar textos escritos con el fin de lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar plenamente en la sociedad (OCDE, 2009b).

A partir de esta concepción consideramos que es necesaria y relevante su evaluación para ingresar al nivel superior a fin de identificar el modo en que los futuros estudiantes de la institución se vinculan con la lectura y la interpretación de la misma.

La evaluación consistirá en un encuentro presencial en el cual los estudiantes tendrán un texto vinculado a la carrera a la que ingresan a partir del cual deberán demostrar que pueden:

- Identificar la clase de texto (noticia, página web, receta, cartel, reglas de un juego, etc.) Y la finalidad para la que se usa (informar, dar instrucciones, aconsejar, etc.)
- Identificar la estructura del texto, reconociendo las partes del texto y cómo se relacionan.
- Identificar ideas principales de un texto.
- Demostrar la interpretación del mismo a partir de identificar el sentido que se le da a las palabras utilizadas en su desarrollo (conectores, verbos, etc)

- Deducir qué significa una palabra o una expresión a partir de la información que da el texto
- Localizar información explícita en el texto (qué, quién, cuándo, dónde, qué cantidad, cómo, etc.)

Herramienta de evaluación: se evaluará a partir del uso de un formulario de Google que contendrá 10 preguntas las cuales sumarán 5 puntos cada una si están realizadas de manera correcta. Al mismo se accederá a través de un código QR o enlace que se brindará al momento de la evaluación. Por favor, asistir a la misma con un dispositivo que le permita conectarse a internet.

Para acceder a las clases de acompañamiento ingresar a los siguientes classroom según la inicial del apellido.

**Código de Classroom Apellidos de la A a la L:** 3vszb75

**Código de Classroom Apellidos de la M a la Z:** lkywgms

#### Modelo de examen

Las preguntas parcialmente correctas no suman puntos.

El máximo puntaje a obtener será de 50 puntos.

Las preguntas podrán ser múltiple choice de una o varias opciones correctas, preguntas a completar con palabras o verdadero falso.

Al finalizar el cuestionario los estudiantes tendrán el resultado obtenido, no así la información sobre las respuestas. Esto estará disponible una vez que todos los grupos hayan sido evaluados.

Duración: El tiempo destinado a la realización del examen será de 60 minutos

### **CRONOGRAMA TENTATIVO del CURSO INICIAL**

LUNES 26/02	MARTES 27/02	MIÉRCOLES 28/02	JUEVES 29/02	VIERNES 1/03
<b>CIPES – Jefatura de Carrera</b>  8.00 Grupo 1 Y 2 10.00 Grupo 3 Y 4 13.00 Grupo 5 Y 6 15.00 Grupo 7 Y 8				<b>Aptitud Física</b>  8.00 Grupo 1 9.00 Grupo 2 10.00 Grupo 3 11.00 Grupo 4 13.00 Grupo 5 14.00 Grupo 6 15.00 Grupo 7 16.00 Grupo 8

LUNES 4/03	MARTES 5/03	MIÉRCOLES 6/03	JUEVES 7/03	VIERNES 8/03
	<b>Comprensión de textos.</b> 8.15: Grupo 5-6-7-8 9,30: Grupo 1-2-3-4		<b>Atletismo</b> 8.00 Grupo 7 Grupo 8 Grupo 5 Grupo 6  13.00 Grupo 4 Grupo 1 Grupo 2 Grupo 3	
LUNES 11/03	MARTES 12/03	MIÉRCOLES 13/03	JUEVES 14/03	VIERNES 15/03
<b>TIC</b> 8.00 Grupo 1 y 2 10.00 Grupo 3 y 4 13.00 Grupo 5 y 6 15.00 Grupo 7 y 8	<b>Anatomía</b> 9.00:Grupo 5 y 6 10.00: Grupo 7 y 8 13.00: Grupo 1 y 2 14.00: Grupo 3 y 4			<b>Habilidades Motoras</b> 8.00 Grupo 7 9.00 Grupo 8 10.00 Grupo 5 11.00 Grupo 6 13.00 Grupo 4 14.00 Grupo 1 15.00 Grupo 2 16.00 Grupo 3
LUNES 18/03	MARTES 19/03	MIÉRCOLES 20/03	JUEVES 21/03	VIERNES 22/03
		<b>Natación</b> 8.00 Grupo 4 9.00 Grupo 1 10.00 Grupo 2 11.00 Grupo 3 13.00 Grupo 8 14.00 Grupo 5 15.00 Grupo 6 16.00 Grupo 7	<b>Gimnasia</b> 8.00 : Grupo 6 y 7 10.00: Grupo 8 y 5 13.00: Grupo 2 y 3 15.00: Grupo 4 y 1	